



Precios

- Visita guiada adaptada: 10 € / Persona. 3 € / Persona, si se hacen "Amigos de Resiliarte".
- Visita y taller adaptadas: 15 € / Persona. 7 € / Persona, si se hacen "Amigos de Resiliarte".
- Aforo: Mínimo, 7 personas. Máximo, según la actividad.

ALMA
MATER
MUSEUM

Plaza de La Seo, 5 · 50001 Zaragoza · 976 399 488

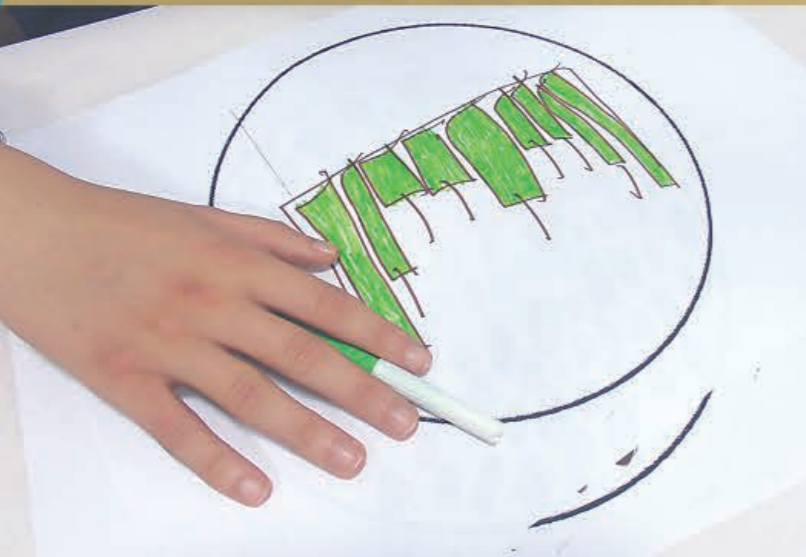
www.almamatermuseum.com

ALMA
MATER
MUSEUM

Resiliarte

PROGRAMA 2017

Resiliarte es un proyecto del ALMA MATER MUSEUM que ha desarrollado en colaboración con médicos y terapeutas especializados. Un conjunto de actividades que persiguen fomentar la equidad y una cultura accesible e inclusiva para colectivos con dificultades físicas, psíquicas o sociales, además de servir como recurso terapéutico.
















¿Qué actividad escojer?































































































































































































































Dentro de Resiliarte hay actividades específicas que sirven para diferentes públicos. Para que sea más fácil escoger la actividad, a continuación te presentamos dos listados diferentes. Uno muestra algunos de los objetivos específicos con un símbolo y/o color para identificarlo y el otro listado son los nombres de las actividades con un rango de edad orientativo de cada actividad y los colores o símbolos que identifican los principales objetivos que trata de cubrir esa actividad.

Si tienes alguna duda, no dudes en llamarnos al 976399488 o escribirnos a info@almamatermuseum.com

Objetivos Específicos

-  Estimular las capacidades prácticas optimizando, por ejemplo, la motricidad fina a través de la escritura, la pintura, la mímica y/o el modelaje.
-  Ejercitar las capacidades del lenguaje en casos como la afasia, la agrafia y la alexia.
-  Reforzar la estimulación cognitiva de la orientación espacio-temporal y de la persona.
-  Trabajar las funciones cognitivas que permiten percibir y reconocer las formas y características físicas (visuales, auditivas, somestésicas, olfativas, gustativas) de las personas y de los objetos del entorno.
-  Optimizar la memoria (reciente, inmediata, emotiva...).
-  Activar y promover la capacidad del cálculo (identificar cifras y números, comprensión de operaciones aritméticas...).
-  Acercar a los participantes el Arte como un medio para expresar emociones e ideas, fomentando su capacidad expresiva a través del lenguaje artístico.
-  Favorecer la autonomía e independencia personal.
-  Mejorar las habilidades sociales, favoreciendo su capacidad para comprender las normas de comportamiento propias de un museo y otras claves y convencionalismos sociales y emocionales.
-  Servir como apoyo en el desarrollo de procesos cognitivos básicos como el pensamiento abstracto, la atención y la memoria.
-  Trabajar por el refuerzo de la autoestima.
-  Fomentar el trabajo en equipo, la unidad y la confraternidad.
-  Potenciar la creatividad y la curiosidad como recurso para afrontar la vida.

Menú Actividades

ACTIVIDAD	EDAD	OBJETIVOS
Rosalinda y Psicodélico, dos dragones requetevalientes	Entre 4 y 7 años	       
Descubriendo los colores	A partir de 4 años	         
¿Dónde estará?	A partir de 10 años	        
¿Qué les pasará a los reyes?	A partir de 8 años	         
La fuerza del color	A partir de 4 años	         
Animales en el palacio	A partir de 4 años	         
El secreto de nuestros mandalas	A partir de 8 años	         
Mandaleando entre todos	A partir de 8 años	       
Héroes comunes	A partir de 8 años	        
El teatro de la Historia	A partir de 8 años	        
Entre fortalezas anda el juego	A partir de 12 años	       
El culebrón de los Reyes Católicos	A partir de 14 años	      
Las historias de los rituales	A partir de 14 años	        
Construyendo tu historia	Personas mayores	          
Un mapa con muchas pistas	Personas mayores	           
¿Qué nos cuentan estos cuadros?	Personas mayores	          
Una subasta muy divertida	Personas mayores	           
Colores y sabores del museo	Personas mayores	           
Viajando con el Arte	Personas mayores	          
Colorín colorado...	A partir de 7 años	       
Modelo mi universo	A partir de 7 años	       
Decorando ideas.	A partir de 4 años	       
Formas del mundo	A partir de 7 años	      
¿Quién es quién?	A partir de 4 años	         
Entre formas y colores	A partir de 4 años	